MEU AMIGO ESTÁTUA

1. EXT. MARGEM DO RIO - DIA

GAROTA caminha pelo passeio, sorrindo e cumprimentando as estátuas como se fossem velhas conhecidas. Às vezes, faz pequenos gestos, como um aperto de mão imaginário ou uma reverência divertida. Ela parece bastante à vontade naquele espaço.

Ela segue seu caminho em direção a um mirante. Um movimento fluido de câmera acompanha seus passos enquanto ela se aproxima e se senta de frente para uma estátua em especial, que representa uma pessoa sentada em uma pedra observando o rio. GAROTA começa um diálogo com a estátua.

GAROTA

E aí, como é que você tá?

Sorri, como se tivesse recebido uma resposta e continua o diálogo com a estátua.

VOZ IMAGINADA / INTERTÍTULO

Você sumiu. Não veio mais me ver. Eu estava com saudade de você.

GAROTA CONT'D.

É, eu tava com saudade também. Minhas amigas falam que eu tô maluca de ficar vindo aqui conversar com você.

VOZ IMAGINADA / INTERTÍTULO CONT'D.

Deve ter arrumado um namorado, isso sim, e não precisa mais da minha companhia.

Ela franze as sobrancelhas levemente, como se estivesse surpresa ou ouvindo algo que não esperava.

GAROTA CONT'D.

Nem é, imagina!

GAROTA dá uma risada curta, espontânea, enquanto desvia o olhar por um instante, para mostrar que realmente se sente à vontade com a interação.

GAROTA CONT'D.

Você é meu único amigo que me escuta e não me julga.

Vemos em close o rosto sereno da estátua. GAROTA contempla esse rosto sereno antes de continuar a conversa, intensificando a conexão emocional existente entre as duas. Em seguida, um suspiro leve, como se concordasse ou estivesse em sintonia com o que foi dito.

VOZ IMAGINADA / INTERTÍTULO CONT'D.

É meu jeito. Eu não sou muito de dar palpites.

GAROTA CONT'D.

Eu sei, eu sei, mas eu gosto assim, desse seu jeito calado e observador.

Movimento da câmera percorre lentamente a estátua, revelando detalhes.

VOZ IMAGINADA / INTERTÍTULO CONT'D.

Precisa ir embora cedo hoje, como de costume?

GAROTA CONT'D.

Não, hoje não, hoje eu tô sem pressa de voltar pra casa.

GAROTA olha para o caderno de anotações no colo da estátua

GAROTA CONT'D.

O que você tá desenhando aí? Deixa eu ver!

GAROTA hesita por um momento e levanta, indo na direção da estátua. Senta ao seu lado e saca o próprio caderno,

abrindo em uma página central e mostrando para a estátua.

GAROTA CONT'D.

Deixa eu te mostrar o meu. Tá vendo? O meu tá muito melhor que o seu, muito melhor!

Movimento de pessoas desfocadas ao fundo. Os dois ficam juntos observando o pôr do sol. Uma pausa em silêncio captura o clima contemplativo enquanto a câmera fica estática realçando a vastidão da paisagem.